



**REGOLAMENTO**  
**International Tour Film Fest 2016**  
**per corti e mediometraggi**

Valido per l'iscrizione alla **5ª Edizione** del Festival organizzato da **CivitaFilm Commission**

L'**International Tour Film Fest 2016** è un concorso internazionale aperto a cortometraggi e mediometraggi; il festival è promosso e organizzato dall'**Associazione Culturale CivitaFilm**, con sede organizzativa in Via Togliatti n°12 -00053- Civitavecchia (Roma, ITALIA), in collaborazione con: **Comune di Civitavecchia, Regione Lazio, Fondazione Cassa di Risparmio di Civitavecchia e Autorità Portuale di Civitavecchia.**

La **5ª edizione** del Festival si svolgerà a **Civitavecchia** nel mese di **luglio 2016**. La competizione sarà accompagnata da eventi e programmazioni culturali.

1. **Sono ammesse opere** di produzione italiana e internazionale, di qualsiasi formato, **prodotte dal 2014 in poi** e **obbligatoriamente sottotitolate in inglese.**
2. **Possano prendere parte** al concorso cortometraggi e medio metraggi della **durata massima di 60' inclusi i crediti** appartenenti alle seguenti categorie:

3.

- A ) FICTION**
- B) ANIMAZIONE**
- C) DOCUMENTARIO**
- D) TOURISM PROMOTIONAL MOVIES**

3. Le opere dovranno essere caricate sulle seguenti piattaforme

<http://festival.movibeta.com>;      <http://www.filmfestivallife.com>

in versione **MP4** (risoluzione video 1920x1080, Codec: H264, FPS: 25, estensione: .MP4, dimensione max: 2 Gb), insieme al modulo d'iscrizione compilato, **entro e non oltre il 3 Febbraio 2016, senza deroghe.**

Le opere dovranno pervenire, **obbligatoriamente sottotitolate in inglese**, unitamente alla locandina e/o foto di scena, all'elenco dei festival e dei premi, alla biografia dell'autore.

**Le opere pervenute senza le specifiche richieste non saranno ammesse, a meno di un previo accordo col Direttore Artistico.**

**Per ogni opera iscritta è obbligatorio compilare un modulo d'iscrizione.**

**Ogni regista può partecipare con più opere ( una sola opera per categoria).**

**Ogni casa di produzione o di distribuzione può partecipare con più opere (fermo restando il vincolo di cui al punto precedente).**

**L'iscrizione al festival è gratuita.**

4. **Delle opere pervenute** sarà effettuata una selezione a cura e a giudizio insindacabile della Direzione Artistica del festival in collaborazione con esperti del settore.

**Le Giurie**, composta da autorevoli operatori del settore cinematografico e televisivo, della comunicazione e dello spettacolo assegnerà i seguenti premi:

**VINCITORI ASSOLUTI:**

- **Miglior Fiction**
- **Miglior Animazione**
- **Miglior Documentario**
- **Miglior Tourism Promotional Movie**

Inoltre verranno assegnati i seguenti premi:

-il **Premio del Pubblico**

- il **Premio della Critica**

Le Giurie si riservano il diritto di non assegnare uno o più premi.

1. **L'iscrizione al festival dà diritto alla promozione dell'opera iscritta in emittenti televisive locali, senza scopo di lucro**, in altri concorsi e festival partner. Per negare il proprio consenso è necessario spedire una lettera alla mail [info@internationaltourfilmfest.it](mailto:info@internationaltourfilmfest.it) e in formato cartaceo a **International Tour Film Fest; c/o Pacchiarotti – Civita FilmCommission; Via Togliatti n°12 – 00053 – Civitavecchia (Roma, Italy).**

**L'opera risulta iscritta dal momento che viene pubblicata sul sito alla pagina "Opere pervenute"**

**L'organizzazione è autorizzata** ad effettuare proiezioni parziali, per la stampa o per la promozione del festival. Il calendario e gli orari delle proiezioni sono di esclusiva competenza dell'organizzazione del Festival, che curerà la pubblicazione di un catalogo generale delle opere selezionate e di un programma di sala.

6. **Le opere pervenute** saranno conservate nell'archivio dell'**Associazione Culturale CivitaFilmCommission** e potranno essere utilizzate per successive proiezioni, non a fini di lucro, all'interno di cineforum o per attività a scopo didattico e culturale.
7. **L'iscrizione dà diritto** al festival di promuovere le opere nel suo "on Tour" nell'anno seguente.
8. **L'organizzazione**, pur impegnandosi nella cura e nella custodia delle opere pervenute, non si assume la responsabilità per eventuali furti o danni che queste dovessero subire.
9. **Con l'iscrizione al concorso**, ogni singolo autore risponde del contenuto delle sue opere ed autorizza l'organizzazione del festival al trattamento dei propri dati a norma di legge.
10. **L'autore/produttore/distributore**, iscrivendosi al concorso, dichiara di essere in possesso di tutti i diritti della sua opera e responsabile del contenuto dell'opera stessa.
  
11. **La partecipazione al Concorso implica** l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi paragrafi e con la compilazione, anche parziale, del form e il successivo invio, si dichiara di aver preso intera visione del regolamento del concorso e di averlo accettato in ogni sua parte.
12. **Per qualsiasi controversia**, il Foro competente è inderogabilmente quello di Civitavecchia (RM).
13. **La Direzione si riserva** il diritto di decidere in deroga al presente regolamento in casi particolari o non previsti.

INDIRIZZO RECAPITI:

**International Tour Film Fest (c/o Piero Pacchiarotti – CivitaFilm)** - Via Togliatti n°12, 00053 Civitavecchia, Roma (ITALIA)

[info@internationaltourfilmfest.it](mailto:info@internationaltourfilmfest.it)